

観峰館 春季平常展示 (本館4階)

コレクション展 硯Ⅲ

令和3年4月10日(土) ~ 5月30日(日)

出品リスト

No	作品名	作硯者	制作年代	石材質	法量 (高さ×幅×奥行)
出土硯・板硯					
1	楽浪磚硯		中国・漢時代?	磚 (楽浪郡石巖里出土)	5.5×15.4×30.6cm
2	天然板硯		清時代後期	端溪	4.8×11.3×17.7cm
3	緑紋板硯		清時代後期	端硯	2.1×13.5×14.9cm
4	金帯田銘硯		清時代中期	端溪	4.6×18.7×25.7cm
5	緑線板硯		清時代後期	—	4.1×11.8×18.4cm
6	長方板硯		清時代後期	端溪	2.4×12.9×18.1cm
在銘硯					
7	方硯 (古鏞州製銘)		清時代後期	鏞州	1.2×11.6×16.8cm
8	梅花弦月硯 (松亭銘)		清時代後期	永綏?	2.3×20.5×29.7cm
9	切竹硯 (凌雲銘)		清時代後期~民国時代	—	3.0×12.2×14.6cm
さまざまな色					
10	黄緑雲池硯		清時代後期	黄緑石	3.5×13.6×19.5cm
11	天然雲紋硯		清時代後期	黄緑石	2.2×18.1×21.1cm
12	双獅子硯		民国時代	赤紫石	2.5×15.0×17.5cm
13	瓢箪硯		清時代後期	—	1.5×12.7×18.5cm
14	糸瓜紋硯		清時代後期	端溪	1.8×11.3×15.4cm
15	井田硯		清時代後期	—	2.6×11.5×17.4cm
16	瓜実硯		民国時代	—	2.2×8.7×14.8cm
大型硯					
17	吉祥紋円硯		民国時代	端溪	10.2×36.4×36.4cm
18	蘭亭硯		近代	端溪	10.5×22.6×35.8cm
硯の魅力(1) 龍の紋様					
19	宝珠九龍硯		近代	石炭石	7.5×43.2×49.5cm
20	池頭夔龍紋硯		清時代後期	端溪	3.5×9.0×15.5cm
21	廻龍紋硯		清時代後期	—	2.1×8.6×13.6cm
22	廻紋硯		清時代後期	—	2.0×11.7×14.5cm
23	双龍眼硯		清時代後期	—	5.2×17.9×24.3cm
24	波濤瑞龍硯		民国時代	—	3.0×14.3×21.3cm
25	吐玉龍紋硯		清時代後期	—	3.0×8.8×12.9cm
26	雲龍硯		民国時代	—	2.3×13.3×15.4cm

No	作品名	作硯者	制作年代	石材質	法量 (高さ×幅×奥行)
27	緑石龍鳳両面硯		道光10年 (1830) 銘	緑端溪	4.3×21.5×27.7cm
硯の魅力 (2) 墨池の妙味					
28	墨泉硯		清時代後期	—	2.3×10.3×16.5cm
29	草雲秋月硯		清時代後期	—	1.5×9.8×14.0cm
30	松池梅花硯		清時代後期	—	1.7×10.2×15.2cm
31	雲池硯		清時代後期	—	2.0×10.9×15.2cm
32	瓜花実硯		清時代後期	端溪	1.3×9.7×14.6cm
33	葡萄葉硯		清時代後期	—	1.3×9.5×14.1cm
34	松池瑞雲硯		清時代後期	端溪	1.4×9.1×13.2cm
35	雲池硯		清時代後期	端溪	1.9×8.1×11.0cm
和硯 (日本の硯)					
36	雄勝玄昌石硯		現代	雄勝石	2.2×11.5×17.3cm
37	龍溪石硯	翠川希石 作	現代	龍溪石	2.4×13.8×20.8cm
38	那智黒石硯		現代	那智黒	2.7×11.9×16.6cm
39	高田石硯	中島石真 作	現代	高田石	2.4×12.2×16.2cm
40	土佐石硯	秀水 作	現代	土佐石	3.1×11.9×17.6cm
41	若田石硯	寿峰 作	現代	若田石	2.1×15.1×19.5cm
42	紅溪石硯	相馬羊堂 作	現代	紅溪石	1.9×11.0×15.6cm
43	紫雲石硯		現代	紫雲石	1.5×21.5×29.4cm
44	岩王寺石硯		現代	岩王子石	5.9×15.8×22.8cm
45	清滝石硯	吉勇 作	現代	清滝石	4.0×12.1×26.1cm
吉祥の硯					
46	蝙蝠雲紋硯		清時代後期	—	1.3×10.2×13.8cm
47	五福波濤硯		清時代後期	—	1.9×11.5×17.4cm
48	浄土硯		清時代後期	—	2.0×11.9×18.0cm
異形の硯					
49	天然奇紋硯		清時代後期	端溪	1.5×10.5×13.5cm
50	八稜岩窟蟹硯		民国時代	—	3.0×15.9×16.2cm
51	葉実硯		民国時代	—	2.3×12.6×18.8cm
52	梅鶯硯		民国時代	赤紫石	5.5×25.2×29.4cm
53	老松天然硯		清時代後期	—	6.5×18.3×24.0cm
54	劉海蟾松竹硯		清時代後期	端溪	9.5×29.2×26.2cm

☆作品はすべて、(公財) 日本習字教育財団 観峰館所蔵。

☆都合により、作品が変更される場合があります。ご了承ください。

次回展 本館4階展示「寺子屋で学ぼう！」

会期；令和3年6月19日(土)～8月29日(日)