



観峰館 夏季平常展示
テラコヤ
寺子屋で学ぼう！
テイキンオウライ
—特集「庭訓往来」—



令和3年(2021) 6月19日(土) ~ 8月29日(日)

出品作品リスト

No.	作品名	作家名	出版年代	法量(縦×横)	冊数
第一章 庭訓往来って何だ？					
1	庭訓往来(全)	(不詳)	慶応元年(1865)	30.5×23.0cm	1
2	庭訓往来	(不詳)	江戸中期～後期	26.0×18.0cm	1
3	首書読法 庭訓往来具注鈔(全)	蔀 関牛	天保5年(1834)	26.0×19.0cm	1
4	首書読法 庭訓往来具注鈔(全)	蔀 関牛	嘉永7年(1854)3刻	25.5×18.0cm	1
5	頭書訓読 庭訓往来具注鈔(全)	黒田子謹(成章館)	嘉永6年(1853)新鐫	26.0×18.0cm	1
6	庭訓往来精注鈔(全)(茶表紙)	(不詳)	江戸後期	17.9×11.8cm	1
7	庭訓往来精注鈔(全)(茶表紙)	(不詳)	江戸後期	18.0×12.0cm	1
8	庭訓往来精注鈔(全)(青表紙)	(不詳)	江戸後期	18.3×12.1cm	1
9	庭訓往来抄(全)	(不詳)	寛文8年(1668)新板	27.2×19.0cm	1
10	庭訓往来(全)	玉置栄長(筆花堂)	享保17年(1732)	25.8×18.4cm	1
11	庭訓往来	玉置栄長(筆花堂)	享保17年(1732)初版	24.9×17.5cm	1
12	永楽庭訓往来	(不詳)	江戸後期	26.0×18.0cm	1
13	庭訓往来	芝 全交	文政10年(1827)	25.2×17.5cm	1
14	庭訓往来万歳蔵(完)	内山松陰堂	文政年間(1818~1831)	25.7×17.5cm	1
15	庭訓往来 仮名附	(不詳)	嘉永7年(1858)	25.1×17.6cm	1
16	庭訓往来諺解大成(冬)	永井如瓶	文化12年(1815)	26.8×18.1cm	1
17	頭書絵註 庭訓往来講釈(上)	溪斎英泉	嘉永7年(1854)?	18.0×11.8cm	1
18	頭書絵註 庭訓往来講釈(上)(下)	溪斎英泉	嘉永6年(1853)再版	各18.0×12.2cm	2
19	寛政己未蔵再版 庭訓往来文宝蔵(完)	(不詳)	寛政11年(1799)再版	26.2×18.3cm	1
20	改正 庭訓往来	暁 鐘成／編輯・絵 和田正兵衛／書	嘉永元年(1848)再版	21.5×15.1cm	1
第二章 寺子屋師匠					
21	新童子往来万代宝鑑(全)	長 友松(玄海堂)	明和元年(1764)	26.0×18.5cm	1
22	坂川商売往来并官名(全)	坂川陽谷(芝泉堂)	文政8年(1825)識語	27.0×18.0cm	1
23	文政新板 庭訓往来(全)平仮名附	西川閑斎(龍章堂)	文政年間(1818~1830)	25.5×18.5cm	1
24	御家 庭訓往来(全)	西川閑斎(龍章堂)	江戸後期	24.7×17.6cm	1
25	江戸往来	西川閑斎(龍章堂)	江戸後期	22.4×15.6cm	1
26	商売往来(全)	西川閑斎(龍章堂)	明治前期	22.0×15.0cm	1
27	大宝庭訓往来(全)	池田東籬／書 小川保麿(玉水亭)／編輯	天保15年(1844)刻成	26.0×18.0cm	1

No.	作品名	作家名	出版年代	法量（縦×横）	冊数
28	御家流真蹟 庭訓往来	玉置喬直	文化13年（1816）求板	25.7×18.7cm	1
29	書状 商人用文章（全）	渡辺玉壺斎	文政7年（1824）新刻	22.4×16.1cm	1
30	諸職往来	山田東作（賞月堂）	江戸後期	21.1×14.5cm	1
31	新商売往来（全）	川瀬東井（松葉軒）／撰 高井蘭山／校	天保年間（1830～1844） 新板	22.3×15.6cm	1
32	増続講釈入 消息往来大全 童子日用書札替字	墨池堂	江戸後期	21.5×14.9cm	1
33	校正新板 庭訓往来（全）	墨池堂	江戸後期	25.5×17.2cm	1
34	武家要文制禁抄（全）	野口晋松堂	元治元年（1864）序	17.7×12.5cm	1
35	安政新板 庭訓往来（全）	溝江小笠斎	安政年間（1854～1860）	25.1×18.0cm	1
第三章 さまざまな往来物					
36	風月往来	今井莊五郎	江戸後期～明治時代	27.5×21.0cm	1
37	隅田川往来	（不詳）	文化4年（1807）	31.5×22.0cm	1
38	農家専要 増益百姓往来（全）	（不詳）	文化13年（1816）	22.5×15.5cm	1
39	南朝大平 忠臣往来（全）	（不詳）	元治元年（1864）序	25.0×18.0cm	1
40	商売往来絵字引	又玄斎南可	江戸末期	18.0×11.7cm	1
41	今川往来（全）	鈴木忠侯	寛政3年（1791）跋	23.3×16.2cm	1
42	御成敗式目	（不詳）	慶安4年（1651）	26.7×18.2cm	1
43	新童子往来万世宝鑑	（不詳）	元文6年（1741）	26.8×18.9cm	1
44	童訓往来新大成（全）（茶表紙）	西川閑斎（龍章堂）／書 森川保之／画	安永8年（1779）	26.0×18.5cm	1
45	童訓往来新大成（全）（橙表紙）	（不詳）	江戸中期～後期	25.5×18.3cm	1
46	専玉古状揃貨蔵（全）	（不詳）	天明5年（1785）	26.0×11.7cm	1
47	宝便稚学古状揃大成	栄松斎長喜	文政11年（1828）再板	25.2×17.5cm	1
第四章 女子教育					
48	絵入女文通宝袋（全）	西川閑斎（龍章堂）／書 速水春曉斎／画	文化15年（1818）	22.8×16.0cm	1
49	女文章大和錦（全）	西川閑斎（龍章堂）／書 菱川清春／画	天保6年（1835）	22.0×15.7cm	1
50	改正新刻 女庭訓教文庫（全）	（不詳）	嘉永4年（1851）新刻	23.0×15.5cm	1
第五章 千字文					
51	首書註釈 五体千字文（全）	峰岸侃斎	文化10年（1813）識語	22.4×15.7cm	1
52	御家 千字文（全）	葛西水玉堂	嘉永2年（1849）	22.5×15.3cm	1
53	楷書千字文（全）	（不詳）	明和6年（1769）	25.4×17.5cm	1

☆出品した作品はすべて、（公財）日本習字教育財団 観峰館の所蔵品です。

☆☆都合により、作品が変更される場合があります。ご了承ください。